

令和7年度 演劇部の指導方針等と実績について

1 指導体制

顧問氏名		外部指導員氏	資格等や経験
主顧問	中田由記		
副顧問	四関大輔		
副顧問	山本純久		
副顧問			

2 年間目標

(1) 学校の教育目標を受けた目指す生徒像	自己の考えや思いを表現し、他者へ伝えられる生徒 自己を肯定できる生徒
(2) 競技大会、コンクール、研究発表等の具体的到達目標	山手城南地区の地区賞、関東大会出場
(3) 地域貢献等の特色ある目標	他校の演劇部との交流活動

3 指導方針

(1) 技術や技能, 体力の向上	発声練習、体幹トレーニングの実施、脚本の読み合わせなどを通し作品に対する理解を深める、脚本を作成する。
(2) 公式戦や発表会への積極的な参加	東京都高等学校演劇連盟山手城南地区大会への参加、クリスマス公演、新入生歓迎公演、ぼろにあ祭公演の実施
(3) 他校との合同練習、練習試合、校外活動の設定	東京都高等学校文化連盟演劇部門夏季合同合宿講習会の参加
(4) 部加入率の維持、増加	クリスマス公演、新入生歓迎公演、ぼろにあ祭公演の実施により、演劇部をアピールする。

4 指導内容・方法

(1) 体罰・暴言等のない指導	生徒の主体性を重んじた指導を行っていく。
(2) 生徒間の暴力禁止	部員との連帯・連携を密にし、対話を行っていく。
(3) 外部指導員の活用	池亀先生の指導、対話を重ねたうえで、高校演劇の充実度を図る。
(4) 事故防止・安全配慮	殺陣や接触のある演技については十分にリハーサルを行う 大道具の安全性については顧問チェックを徹底する。

5 主な年間計画

	月	内 容
1 学 期	4	新入生歓迎公演
	5	
	6	
	7	
	8	都高文祭演劇部門夏季合同合宿
2 学 期	9	山手城南地区大会（都高文祭演劇部門地区大会）、ぼろにあ祭公演
	10	
	11	中央発表会（都高文祭演劇部門中央大会）
	12	クリスマス公演
3 学 期	1	新入生歓迎公演準備
	2	
	3	

6 活動日・活動場所

曜日	月	火	水	木	金	土	日
活動 場所		3 階 多 目的室		柔道場	3 階 多 目的室		

7 公式戦・大会等の実績

令和6年度山手城南地区大会、奨励賞 クリスマス公演参加
